

CHRISTIANITAS

Rivista di Storia, Pensiero e Cultura del Cristianesimo

ISSN: 2281-7093

Numero 8
(Luglio-Dicembre 2016)

Direzione:

Roberta Fidanzia, Giovanni Preziosi, Vito Sibilio, Eugenia Toni

Direttore responsabile:

Angelo Gambella

ISBN: 978-88-88812-68-7

© 2012-16 Drengo Srl

Casa editrice in Roma

Periodico telematico semestrale, pubblicato esclusivamente in formato elettronico (PDF). Sito web della Rivista <<http://www.christianitas.it>> (Legge 16 luglio 2012, n. 103, art. 3-bis comma 1). Tutti i diritti sono riservati a norma di legge e a norma delle convenzioni internazionali.

CHRISTIANITAS

per le edizioni



Drengo Srl
Editoria, Formazione, ICT
per la Storia e le Scienze Umane
<http://www.drengo.it/>

in collaborazione con

Medioevo
Italiano
Project

Associazione
Medioevo Italiano
<http://www.medioevoitaliano.it>



Società Internazionale per lo
Studio dell'Adriatico
nell'Età Medievale
<http://www.sisaem.it>

Comitato Scientifico

Paolo Armellini
Sapienza Università di Roma

Franco Cardini
Università di Firenze

Carlo Felice Casula
Università Roma Tre

Virgilio Cesarone
*Università degli Studi
G. d'Annunzio - Chieti*

Roberta Fidanzia
Sapienza Università di Roma

Giovanni Franchi
*Università degli Studi
di Teramo*

Hernán Guerrero Troncoso
*Universidad Bernardo
O'Higgins - Santiago del Cile*

Dimitrios Keramidas
*Pontificia Università
Gregoriana*

Nicoletta Lepri
*Opificio delle Pietre Dure
Firenze*

Grado Giovanni Merlo
Università di Milano

Luca Montecchio
*Accademia Angelica
Costantiniana*

Giovanni Montefusco
Università Guglielmo Marconi

Giovanni Preziosi

Alessandra Ricci
Koc University - Istanbul

Giovanni Salmeri
Università Tor Vergata

Vito Sibilio
*Società di Storia Patria
per la Puglia*

Anna Slerca
*Università Cattolica
del Sacro Cuore*

Eugenia Toni
*Pontificia Università
Antonianaum*

Marco Toti
Università di Messina

Tutti i contributi della Rivista sono sottoposti al giudizio di due *blind referees*.

Presentazione

Christianitas si propone l'approfondimento delle tematiche relative alla storia, al pensiero e alla cultura del Cristianesimo. Il progetto è orientato alla realizzazione di una libera rivista sul Cristianesimo che esplori, all'occorrenza, tutti gli aspetti connessi: storici, teologici, culturali, politici, economico-sociali, letterari, artistici, archeologici, purché raggruppati attorno ai temi fondanti che si individueranno di volta in volta. Lo scopo è di offrire un approdo il più possibile sicuro a chi aspiri ad approfondire sistematicamente e regolarmente i contenuti sull'argomento, trattati con rigore scientifico, e grazie al mezzo telematico, con maggior scioltezza rispetto alle pubblicazioni cartacee, tenendo fermi due obiettivi: la serietà della ricerca e l'alta divulgazione. *Christianitas* intende seguire quali direttrici: lo studio storico vero e proprio; la riflessione storiografica in sé; la sperimentazione nell'ermeneutica storica; la divulgazione contenutistica. *Christianitas*, che prende il via da un'idea di Vito Sibilio fatta propria dai membri della Direzione, intende proporre una linea editoriale volta a mettere in evidenza la ricchezza e la molteplicità della cultura cristiana. A chi vorrà collaborare si chiede solo l'onestà intellettuale di trattare i temi religiosi senza ostilità

preconcetta o intenti denigratori, nella piena libertà di metodologia, di ricerca e di ermeneutica storica.

Il numero 8 presenta contributi e testi di Antonio Barra, Massimo Bidotti, Carlo Fornari, Marianna Iafelice, Walter Scudero, Vito Sibilio.

La Direzione di Christianitas

Indice

PRESENTAZIONE	pag. 5
PARTE I	
ANTONIO BARRA	
<i>IL RUOLO DELLE CONSUETUDINI LITURGICHE NEL CAMPO DELLE ARTI FIGURATIVE. I ROTOLI MINIATI DELL'EXULTET: IL CASO SALERNITANO</i>	pag. 9
MASSIMO BIDOTTI	
<i>IL CULTO IN CALABRIA DI GREGORIO IL TAUMATURGO TRA RELIGIOSITÀ COLTA E DEVOZIONE POPOLARE: I CASI DI BORGIA E LAUREANA DI BORRELLO</i>	pag. 35
CARLO FORNARI	
<i>MONACI, FRATI ED ERETICI: IL PERENNE DESIDERIO DI RITORNO A UN PASSATO DI PUREZZA EVANGELICA</i>	pag. 71
VITO SIBILIO	
<i>GESU NELLA LETTERATURA NON CRISTIANA DEI PRIMI TRE SECOLI. UNA PANORAMICA</i>	pag. 101

PARTE II

MARIANNA IAFELICE

RECENSIONE A V. SIBILIO, I PADRI DELLA CHIESA.

DA CLEMENTE ROMANO A BERNARDO DI CHIARAVALLE.

APPUNTI PER UNA INTRODUZIONE SISTEMATICA pag. 161

WALTER SCUDERO

RECENSIONE A V. SIBILIO, SULLE TRACCE DEL GESÙ

STORICO pag. 165

INDICE pag. 171