

# CHRISTIANITAS

## Rivista di Storia, Pensiero e Cultura del Cristianesimo

ISSN: 2281-7093

**Numero 8**  
(Luglio-Dicembre 2016)

*Direzione:*

Roberta Fidanzia, Giovanni Preziosi, Vito Sibilio, Eugenia Toni

*Direttore responsabile:*  
Angelo Gambella

ISBN: 978-88-88812-68-7

© 2012-16 Drengo Srl  
Casa editrice in Roma

Periodico telematico semestrale, pubblicato esclusivamente in formato elettronico (PDF). Sito web della Rivista <<http://www.christianitas.it>> (Legge 16 luglio 2012, n. 103, art. 3-bis comma 1). Tutti i diritti sono riservati a norma di legge e a norma delle convenzioni internazionali.

## CHRISTIANITAS

per le edizioni



Drengo Srl  
*Editoria, Formazione, ICT*  
*per la Storia e le Scienze Umane*  
<http://www.drengo.it/>

in collaborazione con

Medioevo  
Italiano  
Project

Associazione  
Medioevo Italiano  
<http://www.medioevoitaliano.it>



Società Internazionale per lo  
Studio dell'Adriatico  
nell'Età Medievale  
<http://www.sisaem.it>

## Comitato Scientifico

Paolo Armellini  
*Sapienza Università di Roma*

Franco Cardini  
*Università di Firenze*

Carlo Felice Casula  
*Università Roma Tre*

Virgilio Cesarone  
*Università degli Studi  
G. d'Annunzio - Chieti*

Roberta Fidanzia  
*Sapienza Università di Roma*

Giovanni Franchi  
*Università degli Studi  
di Teramo*

Hernán Guerrero Troncoso  
*Universidad Bernardo  
O'Higgins - Santiago del Cile*

Dimitrios Keramidas  
*Pontificia Università  
Gregoriana*

Nicoletta Lepri  
*Opificio delle Pietre Dure  
Firenze*

Grado Giovanni Merlo  
*Università di Milano*

Luca Montecchio  
*Accademia Angelica  
Costantiniana*

Giovanni Montefusco  
*Università Guglielmo Marconi*

Giovanni Preziosi

Alessandra Ricci  
*Koc University - Istanbul*

Giovanni Salmeri  
*Università Tor Vergata*

Vito Sibilio  
*Società di Storia Patria  
per la Puglia*

Anna Slerca  
*Università Cattolica  
del Sacro Cuore*

Eugenia Toni  
*Pontificia Università  
Antonianaum*

Marco Toti  
*Università di Messina*

Tutti i contributi della Rivista sono sottoposti al giudizio di due *blind referees*.



## Presentazione

*Christianitas* si propone l'approfondimento delle tematiche relative alla storia, al pensiero e alla cultura del Cristianesimo. Il progetto è orientato alla realizzazione di una libera rivista sul Cristianesimo che esplori, all'occorrenza, tutti gli aspetti connessi: storici, teologici, culturali, politici, economico-sociali, letterari, artistici, archeologici, purché raggruppati attorno ai temi fondanti che si individueranno di volta in volta. Lo scopo è di offrire un approdo il più possibile sicuro a chi aspiri ad approfondire sistematicamente e regolarmente i contenuti sull'argomento, trattati con rigore scientifico, e grazie al mezzo telematico, con maggior scioltezza rispetto alle pubblicazioni cartacee, tenendo fermi due obiettivi: la serietà della ricerca e l'alta divulgazione. *Christianitas* intende seguire quali direttrici: lo studio storico vero e proprio; la riflessione storiografica in sé; la sperimentazione nell'ermeneutica storica; la divulgazione contenutistica. *Christianitas*, che prende il via da un'idea di Vito Sibilio fatta propria dai membri della Direzione, intende proporre una linea editoriale volta a mettere in evidenza la ricchezza e la molteplicità della cultura cristiana. A chi vorrà collaborare si chiede solo l'onestà intellettuale di trattare i temi religiosi senza ostilità

preconcetta o intenti denigratori, nella piena libertà di metodologia, di ricerca e di ermeneutica storica.

Il numero 8 presenta contributi e testi di Antonio Barra, Massimo Bidotti, Carlo Fornari, Marianna Iafelice, Walter Scudero, Vito Sibilio.

La Direzione di Christianitas

## Indice

PRESENTAZIONE	pag. 5
PARTE I	
ANTONIO BARRA <i>IL RUOLO DELLE CONSUETUDINI LITURGICHE NEL CAMPO DELLE ARTI FIGURATIVE. I ROTOLI MINIATI DELL'EXULTET: IL CASO SALERNITANO</i>	pag. 9
MASSIMO BIDOTTI <i>IL CULTO IN CALABRIA DI GREGORIO IL TAUMATURGO TRA RELIGIOSITÀ COLTA E DEVOZIONE POPOLARE: I CASI DI BORGIA E LAUREANA DI BORRELLO</i>	pag. 35
CARLO FORNARI <i>MONACI, FRATI ED ERETICI: IL PERENNE DESIDERIO DI RITORNO A UN PASSATO DI PUREZZA EVANGELICA</i>	pag. 71
VITO SIBILIO <i>GESU NELLA LETTERATURA NON CRISTIANA DEI PRIMI TRE SECOLI. UNA PANORAMICA</i>	pag. 101

PARTE II

MARIANNA IAFELICE

*RECENSIONE A V. SIBILIO, I PADRI DELLA CHIESA.*

*DA CLEMENTE ROMANO A BERNARDO DI CHIARAVALLE.*

*APPUNTI PER UNA INTRODUZIONE SISTEMATICA* pag. 161

WALTER SCUDERO

*RECENSIONE A V. SIBILIO, SULLE TRACCE DEL GESÙ*

*STORICO* pag. 165

INDICE pag. 171